

6ta EDICIÓN

MES de la CULTURA FRANCESA en CUBA

3 - 26 MAYO 2022

Exposición de fotos
Música clásica y contemporánea
Conferencias
Arte contemporáneo
Arte callejero
Danza
Teatro
Moda
Literatura
Cine
Programas de TV

¡UN MES PARA VOLVER A DESCUBRIR Y COMPARTIR LA CULTURA FRANCESA!

Suspendido en 2020, a causa de la crisis sanitaria, y programado en 2021 íntegramente en formato televisivo en cuatro canales de la televisión cubana, el Mes de la Cultura Francesa en Cuba, del que presentamos la 6ª edición del 3 al 26 de mayo de 2022, es la oportunidad de retomar la versión presencial de este encuentro artístico, que ya forma parte de la agenda cultural cubana. Retomamos por lo tanto el formato de una edición abierta al gran público en los espacios culturales habaneros y santiagueros, pero manteniendo una parte de la transmisión en la TV cubana, para que así todos los habitantes de la Isla puedan disfrutar simultáneamente esta cita franco-cubana.

La Embajada de Francia, al igual que la Alianza Francesa y los múltiples socios cubanos y franceses de este evento, proponen este año una programación ecléctica, variada y particularmente sorprendente para el público cubano. Numerosos artistas franceses respondieron presente y accedieron a exhibir su obra, a colaborar con creadores cubanos y a honrar sus respectivas disciplinas: danza, música, arte callejero, fotografía, teatro, debate de ideas...

Este ambicioso programa no hubiera sido posible sin el apoyo de las autoridades e instituciones culturales cubanas, a quienes agradecemos. Deseamos dar las gracias igualmente a los diversos sitios culturales que acogerán nuestras actividades a lo largo del mes de mayo, así como a las empresas francesas en Cuba, por su apoyo y confianza.

¡Los esperamos a todos y les deseamos un excelente Mes de la Cultura Francesa en Cuba! ¡Nos permitirá a todos re- aprender a intercambiar nuevamente!

Patrice Paoli, Embajador de Francia en Cuba



PROGRAMA

FOTOGRAFÍA - EXPOSICIÓN
Act I & II de Denis Darzacq

Inauguración:
3 de mayo - 6:00pm
Alianza Francesa de La Habana
(Palacio de Prado)

Conferencia de presentación de su trabajo artístico:
4 de mayo - 6:00pm
Alianza Francesa de La Habana
(Palacio de Prado)

Act es el resultado del trabajo que el artista llevó a cabo en contacto con personas con discapacidad. Si bien algunos son actores, deportistas o bailarines, todos encontraron en la acción y en la apropiación personal del espacio común el medio para afirmar la complejidad de su individualidad. En Act 2, Denis Darzacq propuso a los bailarines de la Ópera de París inspirarse en fotografías de personas en situación de discapacidad de la serie Act (2008-2011) para improvisar movimientos en las calles de París. Los cuerpos con mayor impedimento se convierten en fuente de inspiración para grandes bailarines.

DANZA CONTEMPORÁNEA
REQUIEM (Sià Karà) de Radhouane El Meddeb con MiCompañía dirigida por Susana Pous y con Matteo Franceschini

6, 7 y 8 de mayo - 7:00pm. Teatro Martí

El coreógrafo franco-tunecino Radhouane El Meddeb ha escuchado el llamado de los jóvenes intérpretes de MiCompañía, que dirige Susana Pous en La Habana, explorando nuevos gestos. A estos artistas, el coreógrafo dirigió la música inspirada del REQUIEM de Mozart, la de Matteo Franceschini, compositor italiano, que orquesta sus vibraciones cuerpo a cuerpo. El coreógrafo convoca la reunión y el rito, cuando el ciclo de la vida forja nuevos pensamientos, renacimientos, la invención de otras relaciones entre los seres humanos.

CÓMALA de Alexi Marimón con la Compañía Rosario Cárdenas

20, 21 y 22 de mayo - 7:00pm. Teatro Martí

Una creación de danza contemporánea inspirada en Pedro Páramo de Juan Rufo y dirigida por el bailarín y coreógrafo franco-colombiano Alexi Marimón. Cómala es el resultado de una residencia del coreógrafo con la compañía de Rosario Cárdenas y cuenta con bailarines cubanos y colombianos que traducen la belleza y la fisicidad caribeña a través del movimiento.

El estado actual del mercado del arte contemporáneo en Francia, Cuba y en el mundo por Jean Minguet (Artprice)

Conferencia: 10 de mayo - 10:00am
Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes

Desde principios del siglo XXI, el mercado mundial del arte ha experimentado una importante aceleración, impulsada por el auge de nuevos lugares de intercambio. Tras el reconocimiento de las mujeres artistas, muestra cada vez más interés en las jóvenes generaciones de artistas y continúa reescribiendo la historia del arte de una manera más inclusiva, abriéndose tanto al arte urbano como a la creación digital. El arte cubano tiene su lugar en esta dinámica de universalización del arte.

Conferencia dedicada a profesionales del arte contemporáneo. Entrada únicamente con invitación.

ARTE CALLEJERO
Operación Cubacalan de Delphine Delas y Mr Myl

Inauguración: 12 de mayo - 6:00pm
Galería Taller Gorria (GTG)

La "Operación Cubacalan", iniciada por la asociación francesa Bordeaux Parallaxes, tiene como objetivo construir un puente transatlántico entre Burdeos y La Habana permitiendo a dos artistas callejeros compartir sus universos y técnicas. Este año, Cubacalan continúa en Cuba. Es el turno de una reconocida artista bordelesa, Delphine Delas, de venir a La Habana a compartir su universo con Mr Myl en los muros y paredes del barrio de San Isidro en alianza con la Galería Taller Gorria (GTG).

MÚSICA
Conciertos con Rémy Ballot Director de orquesta

8 de mayo - 11:00 am
Teatro Nacional: Orquesta Sinfónica Nacional

Maurice Ravel: Le Tombeau de Couperin
César Franck: Symphonie en ré mineur

Rémy Ballot es uno de los directores de orquesta más destacados de su generación, como lo demuestran las críticas entusiastas y los premios recibidos por sus grabaciones. Es desde 2013 el director invitado del Festival "Brucknertage" en la Abadía de San Florian en Austria. Asimismo, Rémy Ballot ha fundado, con Norbert Taubl de la Filarmónica de Viena, una nueva orquesta: la "Klangkollektiv Wien", compuesta de miembros de las mejores orquestas de Viena para interpretar de una manera diferente el repertorio de los clásicos (Haydn, Mozart, Beethoven, Schubert...) y publicar una serie de grabaciones.

LITERATURA/MÚSICA
Cabaret literario

24 de mayo - 7:00pm
Alianza Francesa de La Habana
(Palacio de Prado)

La Alianza Francesa dedicará su cabaret literario de mayo a la obra *El Extranjero* de Albert Camus. Lectura bilingüe de fragmentos de la obra por Alfredo Rodríguez Diago, Jandy Venta y Marc Sagaert acompañados por músicos cubanos y bajo la dirección artística de Marc Sagaert, director de la Alianza Francesa.

ENCUENTROS - SOCIEDAD

Generaciones y envejecimiento: solidaridades e inclusión social
Debates e intercambios

5, 6 y 7 de mayo

El envejecimiento afecta en diferentes niveles a la mayoría de las sociedades del mundo. Cuba tiene un nivel de envejecimiento particularmente avanzado (cercano al de Francia). El seminario alienta la participación de un amplio espectro de profesionales de diferentes ámbitos y personas implicadas en organizaciones de la sociedad civil; con el fin de entablar un diálogo y un intercambio multidimensional de experiencias.

5 de mayo, 2:00pm a 8:00pm:
Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes.
Debate sobre La vejez, los recuerdos y las generaciones en Cuba. Proyección de la película "Recuerdos" de Jean-Paul Rouve

6 de mayo, 9:00am a 4:30pm:
Alianza Francesa de La Habana (Palacio de Prado)
Intercambio sobre Convivencia entre generaciones e inclusión social.

7 de mayo, 9:00am a 12:00am:
Alianza Francesa de La Habana (Palacio de Prado)
Conferencia sobre los temas de envejecimiento y de solidaridad en la actualidad francesa y cubana.

TEATRO
Dale Recuerdos XXXIII (Je pense à vous) de Didier Ruiz

25 y 26 de mayo - 7:00pm.
Teatro del Museo Nacional de Bellas Artes

Dale Recuerdos (Je pense à vous) es una creación de la Compagnie des Hommes hecha con personas mayores que serán, durante varias semanas, el centro de interés y la fuente de inspiración de todos nosotros. A partir de sus recuerdos y a través del prisma teatral, Didier Ruiz muestra en un primer plano a esos hombres y mujeres. Su propuesta es que estos ancianos sean actores y autores, pero sobre todo que nos ayuden a reflexionar sobre la condición humana, papel esencial del teatro. Esta serie de autorretratos nos acerca a ellos como si nos reconociésemos en ellos.

MODA
Desfile Dador a tu medida

9 de mayo - 6:00pm
Alianza Francesa de La Habana
(Palacio de Prado)

La marca cubana de moda y de estilo de vida Dador rinde un homenaje a la exquisita tradición de la moda y de la alta costura francesa mediante el desfile « Dador a tu medida ».

CINE
El Mes de la cultura francesa en La Rampa

11 de mayo - 5:30pm
Alianza Francesa de La Habana
(Palacio de Prado)

La Alianza Francesa de Cuba en perfume

La perfumería Habana 1791 celebra el mes de la cultura francesa creando el perfume Alianza Francesa de Cuba. La perfumista Yanelda Mendoza ofrece su experiencia y talento al servicio de este nuevo proyecto para festejar el séptimo aniversario de la inauguración de la sede en el Palacio Gómez.

Tanda infantil
sábados y domingos - 3:00pm

El lienzo (Le tableau) de Jean-François Laguionie (2011) - 1h16 3:00pm

Zazie en el metro (Zazie dans le métro) de Louis Malle (1960) - 1h32 3:00pm

Presencia francesa en el Festival de Cine Europeo

Cines de La Habana: Acapulco, 23 y 12, La Rampa, Multicine Infanta Palacio del Segundo Cabo.

El triunfo (Un Triomphe) de Stéphane Demoustier (2019) 1h16.

Perfumes (Les Parfums) de Grégory Magne (2020) 1h40.

Tanda infantil : La profecía de las ranas (La Prophétie des grenouilles) de Jacques-Rémy Girerd (2003) 1h30.

TELEVISIÓN CUBANA
Francia en la Televisión cubana (canales, fechas y horarios por confirmar)

Homenaje a Joséphine Baker

Homenaje a Josephine Baker, tras su "panteonización" (entrada en el Panteón de París), con el documental *Josephine Baker*, destino excepcional de la serie *Secretos de la Historia*. Retratos, rinde tributo a esta artista, icono musical y político internacional.

Documentales sobre la cultura francesa

Desde los grandes maestros de la pintura como Monet, en el marco del bicentenario de su obra *Impression Soleil Levant*, hasta la famosa nadadora Laure Manaudou o la actriz Isabelle Huppert, pasando por lugares como el pueblo de Bonifacio en Córsega... descubran ustedes una selección de documentales sobre la cultura y las artes de Francia.

Serie H24 - 24 horas en la vida de una mujer (H24 - 24 heures dans la vie d'une femme)

Experimenten 24 historias de hechos reales trágicos, pero ordinarios sobre la resistencia femenina, 100% creadas por una serie de escritoras, directoras y actrices de renombre mundial, presentadas como un manifiesto de la era post #MeToo.

La visita del Louvre (La Visite) de Denis Darzacq es un filme artístico, donde cuatro actores, discapacitados, descubren solos y por primera vez el museo del Louvre.

Clausura de los talleres infantiles del Museo Nacional de Bellas Artes

Resultados del concurso "La presencia de la cultura francesa en Cuba" 14 de mayo - 10:30am. Museo Nacional de Bellas Artes

El museo ha convocado a su participación, en el ámbito del Taller de Creación Infantil: "La cubanidad a través del arte". Los infantojuveniles han sido invitados a acercarse al tema a través de las manifestaciones artísticas de su preferencia, entre las que han figurado el dibujo, la pintura, el collage, la poesía, el video, la danza, la música y la fotografía, entre otras modalidades. Los trabajos realizados se exhibirán en el espacio del Museo, especialmente como regalo para sus autores y familiares. El público visitante también tendrá la oportunidad de apreciar y aprender sobre lo que recrearon nuestros niños y adolescentes acerca de la cultura francesa en Cuba.

El Tiempo cambia # 1 y 2 y otros proyectos audiovisuales

El tiempo cambia (Le temps change) Ad Livintum y Disciplina son dos videos performance de una serie realizadas por Yanoski Suarez, director de la compañía Ad Livintum y Pascal Perron, director de la Alianza francesa de Santiago de Cuba, que tratan sobre qué hacer con el tiempo cuando no tenemos ninguna obligación y cómo retomar lo esencial para aprovechar de este.

Radhouane El Meddeb: forma, ninguna forma como límite

Para ir más allá del espectáculo presentado en el Teatro Martí los días 6, 7 y 8 de mayo, (re)descubra la trayectoria artística del extraordinario coreógrafo Radhouane El Meddeb. El documental Radhouane El Meddeb: ninguna forma como forma, ningún límite

Espacios del Mes de la Cultura Francesa en Cuba

Alianza Francesa de La Habana (Palacio de Prado)
Paseo del Prado y Trocadero, Habana Vieja
Lunes a viernes:
9am - 12am y 2pm - 5:30pm
Sábados: 8:30am - 12:30pm

Teatro Martí
Calle Dragones #5 e/ Prado y Zulueta
Habana Vieja

Teatro Nacional
Avenida Paseo y 39, Plaza de la Revolución

Oratorio San Felipe de Neri
Aguar, esq. a Obrapia, Habana Vieja

Museo Nacional de Bellas Artes
Agramonte y San Rafael, Habana Vieja

Galería Taller Gorria (GTG)
San Isidro #241 e/ Picota y Compostela, Habana Vieja

Cine La Rampa
Calle 23 e/ O y P, El Vedado

