



Foto: Néstor Martí

Dedicado al aniversario 80 del natalicio de Eusebio Leal Spengler

Museos y otras instituciones culturales se han unido para recordar a Eusebio Leal Spengler (11 de septiembre de 1942-31 de julio de 2020). El *Programa Cultural* se suma a este homenaje, con un programa cultural diseñado para evocar la fecha.

Para descargar el programa completo, siga el siguiente enlace:

https://drive.google.com/file/d/11D0FlhXfH2pJ6gMkfZj6eKhH_prGXDhG/view?usp=sharing

EVENTOS



Ciclismo urbano

Jueves 15 y viernes 16 de septiembre: Seminario internacional «La bicicleta: uso y recomendaciones para su uso», coordinado por la Sociedad Civil Patrimonio Comunidad y Medio Ambiente, junto a la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana,

con financiamiento de Civil Society in Development (CISU), ITS TEKNIK y Emergency Architecture and Human Rights (EA-HR) en Dinamarca, de conjunto con el proyecto Neomovilidad, coordinado por la Dirección General de Transporte de La Habana/ **Sábado 17 de septiembre:** Maratón, con el apoyo de VéloCuba y la participación de los asistentes al seminario y otros interesados especialistas del Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo)



Evento Tolkien

Sábado 24 de septiembre, 1:00 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura: Evento Tolkien, organizado por DIALFA, proyecto cultural cubano para la divulgación del arte y la literatura fantástica.

Este evento realiza un acercamiento a la vida y obra de J.R.R. Tolkien, autor de la saga *El señor de los anillos*, y su influencia en la literatura.

Laboratorio Psicodidáctico de Atención a las Mujeres

El Museo Casa de la Obra Pía propone varias acciones como parte del Laboratorio Psicodidáctico de Atención a las Mujeres, con la colaboración de otras instituciones, profesionales y activistas del territorio. Tales iniciativas se insertan en el proyecto de cooperación internacional «Promoviendo el apoyo a mujeres en situaciones de vulnerabilidad en el Centro Histórico de La Habana Vieja, desde la socialización, intercambio, participación y el vínculo con la historia y el patrimonio cultural», desarrollado de conjunto con Kultura, Communication, Desarrollo (KCD ONGD) y con financiamiento del Ayuntamiento de Bilbao.

Todos los lunes, 10:00 a.m.: Servicio de consejería

Jueves 8 de septiembre, 10:00 a.m.: Bailoterapia, con la especialista Ileana Freijes

Miércoles 14 de septiembre, 10:00 a.m.: Charla «La belleza a través del tiempo», conducida por Alberto Olivera, líder del proyecto comunitario TerArte

Martes 20 de septiembre, 10:00 a.m.: Cine debate con la proyección del audiovisual *Imagen simbólica de la mujer: herencia y subversión*, en colaboración con especialistas del Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo)

Viernes 23 de septiembre, 10:00 a.m.: Recorrido de interés histórico y patrimonial, guiado por el Dr. Michael González, director de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Viernes 30 de septiembre, 11:00 a.m.: Charla sobre esta figura como símbolo de empoderamiento femenino, a propósito del natalicio 103 de la diseñadora de vestuario María Elena Molinet, a cargo de Silvia Llanes, profesora del ISDi y directora de artes plásticas en Casa de las Américas

La Habana todavía espera a Gardel

Del 9 al 12 de septiembre: Auspiciada por la Embajada Argentina y organizada por la galería El Ojo del Ciclón, se desarrollará el evento La Habana todavía espera a Gardel, el cual se propone rescatar en la memoria la visita que debió realizar el cantante argentino en 1935, la que no se pudo concretar por el fatídico accidente que le costó la vida. A partir de intervenciones en la galería, milongas y charlas, se traerá de vuelta el espíritu de Gardel a la ciudad.

Día del Café

Viernes 30 de septiembre y sábado 1ro. de octubre: Organizado por la Dirección de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de La Habana, contribuirá a exponer las diferentes culturas cafetaleras o cafeteras del mundo a través de las artes visuales, las vajillas, la artesanía, la orfebrería, ceremonias tradicionales, oralidad y degustaciones.

Para más información, descargue el programa completo en el siguiente enlace: https://drive.google.com/file/d/1qZZ5SqZmAUKSHYTNs7bmG56v8V_WregT/view?usp=sharing

CONMEMORACIONES



Aniversario de la Agenda 2030

Del 19 al 23 de septiembre, en la Casa Oswaldo Guayasamín: Evento con motivo del sexto aniversario de la aprobación de la Agenda 2030 y de los 17 Objetivos de

Desarrollo Sostenible (ODS), con actividades orientadas hacia la sensibilización y toma de acciones para fomentar la igualdad, el respeto y el cuidado del medioambiente. Con una frecuencia de dos encuentros en el transcurso de cuatro días, la jornada culminará con una exposición de dibujo de los alumnos, el viernes 23, a las tres de la tarde.



Día de la Historieta Argentina

Viernes 9 de septiembre, 3:00 p.m., en Vitrina de Valonia: Encuentro de historietistas para conmemorar el Día de la Historieta Argentina, proyecto gestado en 2005 por un grupo de artistas, editores, críticos y lectores argentinos, con el fin de difundir la historieta

Del 27 de septiembre al 1ro. de octubre, se celebrará una jornada dedicada al Día Internacional del Café, en la Casa Oswaldo Guayasamín, donde serán exhibidos dos objetos de su colección relacionados con este producto.

Convocatorias

II Jornada ArtTarot

Los interesados en participar en la II Jornada ArtTarot (*online* y presencial), convocada por el Museo de Naipes, deberán entregar sus ponencias antes del 30 de septiembre. El evento, que tendrá lugar los días 22 y 23 de noviembre de este año, propone valorar el impacto social del tarot a nivel mundial e identificar históricamente su nivel de incidencia en Cuba. **Para más información, siga el siguiente enlace:** https://drive.google.com/file/d/1TSS73_wmDc_s8gq7O_hy_1YrsMAuJD_JZ/view?usp=sharing

El Vedado que llevo conmigo

Para homenajear a la villa de San Cristóbal de La Habana en su aniversario 503, la Casa del Vedado, en colaboración con el Centro Experimental de las Artes Visuales José Antonio Díaz Peláez, convoca a una nueva edición del concurso *El Vedado que llevo conmigo*, en el que podrán participar niños, adolescentes y jóvenes en las edades comprendidas entre 8 y 25 años, en las modalidades de Literatura (poesía y cuento) y Artes plásticas (dibujo, pintura y escultura). **Para más información, siga el siguiente enlace:** https://drive.google.com/file/d/1qasaFZiMXIbV2fhtFGdfeF_lgVLAkm4_-/view?usp=sharing

Recorridos

Quinta de los Molinos

Miércoles, jueves y viernes, 10:30 a.m.; sábados, 10:30 a.m. y 12:00 m., y domingos, 11:00 a.m.: Recorridos que contemplan la visita al primer Mariposario de Cuba y a otros atractivos del parque ecológico. Conocerá la historia del lugar y las características de sus principales ejemplares de plantas y animales. La visita a la Quinta del Cuartel General del Ejército Libertador lo acercará a la figura de Máximo Gómez y su familia, a través de objetos personales, anécdotas y otros datos de interés.

Casa de las Tejas Verdes

Miércoles, 10:00 a.m.: Recorrido por los espacios de esta institución, en el que conocerá sobre la formación del reparto Miramar, su urbanización y la construcción de este inmueble. De lunes a jueves: Consultas en su biblioteca, especializada en arquitectura y urbanismo. Ambas opciones serán por reservación a través del teléfono: 7 212 5282.



Casa del Vedado

De lunes a viernes, 9:30 a.m., 11:00 a.m. y 2:30 p.m., y los sábados, 9:30 a.m. y 11:00 a.m.: Recorridos por la institución

CASA TITÓN Y MIRTHA

La Casa Titón y Mirtha propone la proyección de varios audiovisuales, los martes y jueves, de tres a cinco de la tarde, como parte del proyecto de cooperación internacional «Habana 500: espacios creativos promoviendo el desarrollo, la comunicación y la cultura integral en el Centro Histórico».

Martes 6 de septiembre: *Mujer transparente* (1990), dirección compartida entre Héctor Veitía, Mayra Segura, Mayra Vilasís, Mario Crespo, Ana Rodríguez

Jueves 8 de septiembre: *Entre ciclones* (2003), de Enrique Colina

Martes 13 de septiembre: *El premio flaco* (2009), de Juan Carlos Cremata

Jueves 15 de septiembre: *Adorables mentiras* (1990), de Gerardo Chijona

Martes 20 de septiembre: *Aunque estés lejos* (2003), de Juan Carlos Tabío

Jueves 22 de septiembre: *Lucía* (1968), de Humberto Solás

Martes 27 de septiembre: *Fátima o el Parque de la Fraternidad* (2015), de Jorge Perugorría

Jueves 29 de septiembre: *Con el amor no se juega* (1991), dirección compartida de Carlos García Agraz, José Luis García Agraz y Tomás Gutiérrez Alea

MÚSICA

Basílica Menor de San Francisco de Asís

Sábado 3 de septiembre, 6:00 p.m.: Concierto del trío Amanecer, para celebrar el aniversario 120 del nacimiento de Rafael Alberti y los 75 años del laudista Efraín Amador. Participará como invitado el poeta Alex Pausides.

Miércoles 14 de septiembre, 6:00 p.m.: Programa dedicado a Astor Piazzolla en su centenario, con la presentación de reconocidas figuras de la canción y la música cubanas, así como la cantante argentina Lola Barrios y el pianista argentino Leandro Marquesano. Esta presentación está auspiciada por la Embajada de Argentina en Cuba, la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana y CMBF Radio Musical Nacional, con la curaduría y dirección artística de Helson Hernández.

Sábado 24 de septiembre, 6:00 p.m.: Concierto del cuarteto de clarinetes Ébanos de La Habana, que dirige Yanexy Machado



Iglesia de Paula Temporada Septiembre Barroco

Viernes 2 de septiembre, 7:00 p.m., en la página oficial de Facebook, YouTube e Instagram del Conjunto de Música Ars Longa: Presentación de la segunda entrega del proyecto de grabación monográfico, de la obra para

laúd y tiorba del compositor italiano Giovanni Girolamo Kapsberger, a cargo del laudista Aland López

Viernes 9 de septiembre, 7:00 p.m., en la página oficial de Facebook, YouTube e Instagram del Conjunto de Música Ars Longa: Presentación de los audiovisuales basados en la obra madrigalesca de Giovanni Girolamo Kapsberger, realizados por el Conjunto de Música Antigua Ars Longa, y producidos por el ingeniero de sonido Alejandro Durán

Viernes 16 de septiembre, 7:00 a.m.: *De las calles a las cortes*, concierto de música europea del seicientos, del Conjunto de Música Antigua Ars Longa, que dirige Teresa Paz y Aland López

Viernes 23 de septiembre, 7:00 p.m.: *Ruta entre Venecia y Roma en la Italia del setecientos*, del Conjunto de Música Antigua Ars Longa, bajo la conducción del fagotista Abraham Castillo y la dirección general de Teresa Paz.

Jueves 29 de septiembre, 7:00 p.m.: Concierto de la clavecinista norteamericana Kathleen McIntosh, junto al flautista Raul Zaballa, con un repertorio de música instrumental de los siglos XVI y XVII para flauta y clavecín

Jueves 29 de septiembre, 7:00 p.m.: Concierto de la clavecinista norteamericana Kathleen McIntosh, junto al flautista Raul Zaballa, con un repertorio de música instrumental de los siglos XVI y XVII para flauta y clavecín

Viernes 30 de septiembre, 7:00 p.m.: *Estilo moderno en la obra de Claudio Monteverdi.* concierto de la Shola Cantorum Coralina, que dirige la maestra Alina Orraca, y el Conjunto de Música Antigua Ars Longa, liderado por Teresa Paz y Aland López

Sala Ignacio Cervantes

Domingo 18 de septiembre, 11:00 a.m.: Presentación del pianista Ernán López-Nussa y su trío

Domingo 25 de septiembre, 11:00 a.m.: Recital de la soprano Ivette Betancourt, con invitados como Art Trío, la flautista Katherine Herrero y la pianista Ana Paula Gil

Oratorio San Felipe Neri

Jueves 29 de septiembre, 6:00 p.m.: Concierto de la Orquesta del Lyceum de La Habana, que dirige José A. Méndez Padrón

Anfiteatro del Centro Histórico

Sábado 3 de septiembre, 9:00 p.m.: Concierto de la cantante Mónica Mesa, con motivo de la presentación de su nuevo disco

Otras propuestas musicales

Centro cultural Antiguo Liceo Artístico y Literario de La Habana, Palacio Marqués Arcos

Sábado 3 de septiembre, 4:00 p.m.: Concierto didáctico *Esperanza*, a cargo de la violista Anolan González Morejón

Cheketé en la Casa de África

Sábado 3 de septiembre, 4:00 p.m.: Presentación del grupo Síntesis, dirigido por Carlos Alfonso

Jueves 8 septiembre, 3:00 p.m.: Concierto de Rumba Morena, dedicado a las deidades Oshún y Yemayá

Sábado 10 de septiembre, 3:00 p.m.: Presentación del grupo folclórico Obiní Batá, dirigido por Eva Despaigne

Sábado 17 de septiembre, 2:00 p.m.: Concierto dedicado a la rumba, con el grupo folclórico Rumba Morena y Fariñas y sus Rumberos

Concierto de Excelencia en la Casa de las Tejas Verdes

Viernes 16 de septiembre, 3:30 p.m.: Concierto del dúo D'Accord, integrado por la pianista Marita Rodríguez y el clarinetista Alejandro Calzadilla. La presentación tendrá como anfitrión al maestro Cecilio Tiele. Con una capacidad para 30 personas, podrá hacer la reservación por los teléfonos 7212 5282 y 7206 9811- 9814, exts. 101 y 102, a partir del lunes 12 de septiembre.

Fundación Fernando Ortiz

Viernes 23 de septiembre, 6:00 p.m.: Concierto homenaje por el centenario de Mercedes Valdés, a cargo de Zunilda Remigio

Centro Hispanoamericano de Cultura

Viernes 30 de septiembre, 4:00 p.m.: Concierto barroco con el trío Dulcian, que dirige el fagotista Abraham Castillo, y que tendrá como invitado al oboísta Frank Ernesto Fernández

Casa Víctor Hugo

Viernes 30 de septiembre, 4:00 p.m.: Peña musical, coordinada por el maestro Luis Manuel Molina en la guitarra



EXPOSICIONES



En el Salón Blanco del Convento de San Francisco de Asís: *Entre los géneros y los mundos*, inspirada en la compleja y transgresora vida del Dr. Favez (1791-1856, Lausana-Baracoa-Nueva Orleans)

En la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: *Revistas*, con trabajos dedicados a Eusebio Leal (viernes 9); *La Habana, ciudad antigua* (viernes 9); *El olvido está lleno de memorias*, dedicada al natalicio del escritor uruguayo Mario Benedetti (miércoles 14); *Leal en el arte* (martes 20); y *Naborí, poeta popular*, a propósito del centenario de Jesús Orta Ruiz, el Indio Naborí (jueves 29).

Hasta el lunes 12 de septiembre, en la Sala Cernuda del Centro Hispanoamericano de Cultura: Exposición colectiva *Arroz con mango*, con curaduría de Meira Marrero Díaz y Abram Bravo Guerra

En la Casa de África, 2:00 p.m.: Exposiciones bibliográficas y fotográficas. **Viernes 16 de septiembre:** En homenaje a la vida y obra de Agostinho Neto/ **Viernes 23 de septiembre:** Muestra en honor a la Independencia de la República de Mali

A partir del martes 20 de septiembre, en la Sala Cernuda, del Centro Hispanoamericano de Cultura: Exposición de los artistas Jordan Rojas y Yosvani Mesa, quienes abordan el género del retrato desde su connotación social y filosófica/ **En la Sala Zambrano:** *Proyecto de ciudad*, del joven fotógrafo Kevin Sánchez (Kesape)



En el Museo Casa Natal de José Martí: Exposición *Reminiscencia*, del artista Armando Morales Ramírez

En el Espacio Barcelona-La Habana: *La Virgen de Regla*, de la artesana Solains Fernández Domínguez, como muestra del mes

En el Museo de Arte Colonial: Muestra de diseños variados de vajillas que pertenecieron a los marqueses de Avilés y los de Pinar del Río, dos de las familias más importantes de La Habana del siglo XIX

En el Museo de Naipes: Exposición transitoria *España en el corazón*, que forma parte de la Ruta *Trajes tradicionales entre la gráfica y el textil*

En la Casa Oswaldo Guayasamín: En la planta alta: Reproducciones de arte precolombino, trasladadas por Guayasamín desde Ecuador para ambientar su casa de La Habana/ Exposición de una colección de billetes y monedas ecuatorianas.

En Vitrina de Valonia: Exposición fotográfica *Huellas del art nouveau*, del artista Néstor Martí, en homenaje al Día Mundial del Art Nouveau/ Exposición dedicada al aniversario 75 de Pippa Mediaslargas, personaje icónico de la literatura sueca, creado por la escritora Astrid Lindgren.

CASA EUSEBIO LEAL SPENGLER

La Casa Eusebio Leal Spengler es una institución de ciencia y cultura que estudia y promueve el pensamiento, vida y obra del eterno Historiador de la Ciudad. Ubicada en una antigua casona de la calle Amargura, con el número 65, fue el último espacio que utilizó Leal como oficina, desde donde proyectó importantes proyectos de restauración.



Martes 13, 20 y 27 y jueves 15, 22 y 29 de septiembre, 2:00 p.m.: Proyección de la entrevista audiovisual a Eusebio Leal Spengler, realizada por la investigadora Dra. Alicia Conde como parte de su proyecto *Pensamiento pedagógico cubano de la primera mitad del siglo XX*.

Sábado 24 de septiembre, 10:00 a.m.: Panel teórico «Puesta en valor de la Casa Eusebio Leal Spengler como centro de ciencia y cultura: su modelo comunicativo de investigación-acción», como parte del taller interdisciplinario de reflexión patrimonial y encuentro habitual *La luz sobre el espejo*. Este panel estará dirigido a estudiantes del Colegio Universitario San Gerónimo de La Habana y a los jóvenes profesionales de la OHCH.

Viernes 30 de septiembre, 10:00 a.m.: Conferencia sobre el legado de Jesús Orta Ruiz, el Indio Naborí, a cargo del escritor y profesor Fidel Antonio Orta Pérez, a propósito del centenario del destacado poeta y como parte del encuentro *Poesía y palabra*

ENCUENTROS HABITUALES

Todos los martes, 10:00 a.m., en la Casa Víctor Hugo: Espacio *Scrabble* en francés a cargo de la especialista Yenia González

Viernes 2 de septiembre, 3:00 p.m., en la Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez: Espacio Tardes de la música mexicana con Rogelio Rivas como artista invitado

Lunes 5 de septiembre, 10:00 a.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena: Espacio El rincón de la música con el tema *Rey de la melodía Joseito Fernández*, a cargo de la especialista Diana Guzmán Pérez

Miércoles 14 de septiembre, 10:00 a.m., en el Museo Farmacia Habanera: Encuentro La Infusión en la Farmacia Habanera, con el tema *La Fisioterapia*, a cargo de la Lic. Lisbeth Barrios del Hospital Psiquiátrico de La Habana "Comdte. Dr. Eduardo Bernabé Ordaz Ducungé"

Jueves 15 de septiembre, 11:00 a.m., en el Antiguo Convento de Santa Clara: Espacio Entre puntales y esperanzas, con temas relacionados con los antecedentes y procesos de la gestión, formación y restauración del patrimonio mueble desde laboratorios y talleres de Sta. Clara y en el Centro Histórico de La Habana

Sábado 24 de septiembre, 2:00 p.m., en el Museo de Naipes: Espacio Transparencia, con el tema *El simbolismo de los cuentos, refranes y patakiés*

CONFERENCIAS Y TALLERES

Espacio Barcelona-La Habana

Viernes, 9:00 a.m.: Taller de emprendimientos urbanos creativos en Centro Habana (2da. etapa), a cargo de la Dra. Gina Rey y el Lic. Universo García Lorenzo./ **Miércoles, 10:00 a.m., y jueves, 2:00 p.m.:** Taller de artes plásticas, por el profesor Roniel Llerena Andrade./ **Sábados, 10:00 a.m.:** Taller de manualidades (encaje de bolillos), a cargo de la profesora Solains Fernández Domínguez.

Casa de África

Aula Taller José Luciano Franco

Viernes 16 de septiembre, 3:00 p.m.: Sesión de trabajo para recordar la vida y obra del Dr. Agostinho Neto (17 de septiembre de 1922-10 de septiembre de 1979) en el año de su centenario. **Miércoles 28 de septiembre, 2:00 p.m.:** Encuentro dedicado a Jorge Risquet Valdés (6 de mayo de 1930-28 de septiembre de 2015), africanista y colaborador de la institución.

Museo de Naipes

A partir de la segunda quincena de septiembre: Inicio de las inscripciones para el curso de oniromancia «La interpretación de los sueños», que se desarrollará del 1ro. de octubre al 19 de noviembre. Los interesados podrán acudir personalmente al Museo (Muralla núm. 101, e/San Ignacio e Inquisidor, Plaza Vieja), de martes a sábados; o comunicarse por los teléfonos 7801 8132 y 7801 8199.



PARA LAS PERSONAS ADULTAS MAYORES...

Miércoles 14 de septiembre, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal José Martí: Tertulia martiana con la maestra Noemí Valdés Valladares y la pianista acompañante Ana María Mena Cabezas

Viernes 16 de septiembre, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal José Martí: Encuentro habitual el Piquete Típico Cubano, bajo la dirección del maestro Jorge Vistel

Sábado 24 de septiembre, 10:00 a.m., en la Casa de África: Espacio Entre palabras y canciones dedicado a homenajear a la artista Asseneth Rodríguez y al natalicio de Mercedita Valdés (24 de septiembre de 1922-13 de junio de 1996)

Ciclo de cine en el Convento de Belén

Sábados, 10:00 a.m.

3 de septiembre: *¿Dónde estás, Bernadette?*, filme estadounidense de Richard Linklater

10 de septiembre: *Leal al tiempo*, documental cubano de Luis Alberto García

17 de septiembre: *Crisis*, filme estadounidense de Nicholas Jarecki

24 de septiembre: *Natalie Wood: Entre bambalinas*, documental estadounidense de Laurent Bouzereau

Convocatoria del Complejo de Museos Catedrales

El proyecto culinario que ya arriba a su edición XVIII, en colaboración especial con el chef Luis Ramón Batlle Hernández y el restaurante La Calesa Real, de conjunto con el Complejo de museos catedrales y la Subdirección de Gestión Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana, invitan a todas las personas adultas mayores a participar en el concurso *Sabores de mi Identidad*.

Las personas podrán matricularse a partir del 15 de septiembre. La modalidad en la que se competirá será bebida. Podrán elaborar recetas refrescantes haciendo uso de su creatividad.

Los interesados en participar pueden escribir al correo electrónico catedralmuseos@gmail.com o llamar a los teléfonos: +5352137758 o +5358020607

HABANA ESPACIOS CREATIVOS

Proyectos innovadores y diversos crecen en un edificio art decó, ubicado en la manzana 148, en la esquina de las calles Teniente Rey y Habana. Allí se encuentra el centro cultural Habana Espacios Creativos, un laboratorio para la innovación, las artes y el emprendimiento, dirigido especialmente a jóvenes de entre 18 a 35 años, con la misión fundamental de otorgar residencias en diferentes manifestaciones del arte y la creatividad.



Jueves 8 de septiembre, 6:00 p.m.:

Presentación de estudiantes de la Escuela Nacional de Danza, con coreografías que son fruto de su experimentación

Del lunes 12 al miércoles 14 de septiembre, de 10:00 a.m. a 1:00 p.m.: Coaching *¿Cómo elaborar un presupuesto?*, para desarrollar habilidades estratégicas y gestionar

eficacia y transparencia los recursos financieros y/o con interés en aplicar a convocatorias nacionales e internacionales.

Viernes 16 de septiembre, 7:00 p.m.: Concierto de Edu O' Bourke, espacio para la trova joven y la creación musical desde la fusión propia de este músico, quien en formato de descarga presenta un repertorio fresco y lleno de propuestas novedosas.

Jueves 22 y viernes 23 de septiembre, 7:00 p.m.: Puesta en escena de *Lo mío no es tuyo*, a cargo de Irreverente Teatro, la más reciente obra de la actriz, profesora y directora de teatro Eva González.



A+ ESPACIOS ADOLESCENTES

De lunes a viernes, de 2:00 a 6:00 p.m., y los sábados, de 10:00 a.m. a 2:00 p.m.: Servicio de Mediateca, equipada con la mejor tecnología para disfrutar de la lectura de libros impresos y digitales y descargar información para trabajos escolares o investigaciones personales.

Además, es un espacio donde compartir con tus amigos, mediante juegos de mesa como las damas, el juego de la oca y el parchís. A ello se suma el *scrabble* y el juego de ciencia cubano La Cima.

De lunes a viernes, de 10:00 a.m. a 5:00 p.m.: Servicio de Consejería, para fortalecer el bienestar psicológico de adolescentes y sus familiares, así como ayudar en la toma de decisiones responsables en esta etapa del desarrollo. Potencia las habilidades reflexivas sobre el autocuidado y estrategias de solución ante sus problemáticas. Puede acceder a través del teléfono 7869 7395 o en las plataformas virtuales "Centro a + espacios adolescentes" y "A más consejería adolescente".

De lunes a viernes, de 10:00 a.m. a 6:00 p.m., y los sábados, de 10:00 a.m. a 2:00 p.m.: Recorridos por el jardín vertical en la Plaza del Horno, realizado gracias a los proyectos UnoMásVerde y al de cooperación internacional «Contribución a la mejora de la calidad de vida en el Centro Histórico de La Habana Vieja, a través del mejoramiento de los servicios del hábitat, la inclusión social de jóvenes desvinculados laboralmente y de la protección medioambiental, transversalizando el enfoque de género», desarrollado por la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana y la ONG Care, con financiamiento de la Fundación Abbe Pierre.



El Centro a+ Espacios Adolescentes anunciará la convocatoria de la cuarta edición del concurso de fotografía *Veó +*, el sábado 10 de septiembre, a las dos de la tarde, en su propia sede y en sus redes sociales: Facebook (@espaciosadolescentescuba), Instagram (@espaciosadolescentescuba) y Telegram (@espaciosadolescentes), como parte de la jornada por el aniversario 80 del natalicio del Historiador Eusebio Leal Spengler.

INFANTILES

A las tablas

Sábados 3 y 10, y domingos 4 y 11 de septiembre, 11:00 a.m., en el Teatro-Museo de Títeres El Arca: *Pipo, Pipo y Federico*, con texto, puesta en escena y actuación de Maykel Chávez

Jueves 15 de septiembre, 3:00 pm., en la Casa de África: Espacio Griot con el grupo El Arca, dedicado al centenario del expresidente de Angola, Agostinho Neto (17 de septiembre de 1922-10 de septiembre de 1979)

Sábados 17 y 24, y domingos 18 y 25 de septiembre, 11:00 a.m., en el Teatro- Museo de Títeres El Arca: *Fábulas de escritorio*, con versión, puesta en escena y actuación de Christian Medina

Películas

Miércoles, de 2:00 p.m. a 4:00 p.m., en la Casa Titón y Mirtha: Programación variada para los niños/as de la comunidad con filmes del gusto personaje Elpidio Valdés

Música

Domingo 25 de septiembre, 10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí: Presentación del grupo Romance, dirigido por el maestro Vidal Tarín, conformado por niños/as y jóvenes músicos

Talleres

Sábados, en la Casa Oswaldo Guayasamín: Taller de artes plásticas para niños/as. Los interesados en matricular podrán hacerlo a través del correo guayasamin@patrimonio.ohc, o por el teléfono 7801 2843.

Miércoles 21 y 28 de septiembre, 2:00 p.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo): Taller «El capitán Plín y Elpidio Valdés en un globo por Europa», dedicado a fomentar el conocimiento, la sensibilidad y el interés por el patrimonio europeo y el vínculo cultural entre Europa y Cuba, mediante actividades didácticas y recreativas y el uso práctico de las nuevas tecnologías de la informática y las comunicaciones.

Todos los sábados, 10:00 a.m., en Vitrina de Valonia: Taller de historieta para niños/as y adolescentes, impartido por los historietistas Haziel Scull y Richard Hechavarría

Exposiciones

En la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena

Jueves 1ro. de septiembre, 11:30 a.m.: *De su puño y letra*, dedicada a destacados escritores de la literatura cubana y universal

Viernes 9 de septiembre, 10:30 a.m.: *Fiñe. Leal en el corazón de los niños*, en homenaje al aniversario 80 del natalicio de Eusebio Leal Spengler

Viernes 16 de septiembre, 1:00 p.m.: *Cuidemos la capa de ozono*, dedicada al Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono

Parque Infantil La Maestranza

Viernes, sábados y domingos, 11:30 a.m. y 1:30 p.m.: Actividades deportivas y recreativas, que incluyen juegos de fútbol, baile con aros, suizas y juegos de mesa

Sábados 10 y 24 de septiembre, 11:00 a.m. y 1:30 p.m.: Presentación del payaso Colorín

Sábados 3 y 17 de septiembre, 3:30 p.m.: Presentación del grupo de teatro de títeres La Proa

Domingo 11 de septiembre, 11:00 a.m.: Presentación de la compañía Soles de Vida

Sábado 17 y domingo 25 de septiembre, 3:30 p.m.: Presentación del payaso Pirulí y la compañía Soles de Vida

Domingo 4 de septiembre, 6:00 p.m.: EkoFiesta, con un espectáculo infantil y una feria de emprendimientos, organizado por el Proyecto de Desarrollo Local EkoPeque y su piquete

Sábados y domingos, 11:30 a.m.: Espectáculo *Dibujando sonrisas*, con el payaso Qkitín, y la presentación de la compañía infantil Bailes del Futuro

Este Programa Cultural se realiza en el marco del proyecto «Promoviendo el desarrollo integral de La Habana Vieja para el disfrute y preservación del patrimonio, con herramientas de comunicación para la transformación social»



DIRECTORIO

- Aqvarivm del Centro Histórico (Teniente Rey núm. 9 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
- Anfiteatro del Centro Histórico (Peña Pobre, e/Avenida del Puerto y Cuba, La Habana Vieja)
- Cámara Oscura (Teniente Rey y Mercaderes, Plaza Vieja, La Habana Vieja)
- Casa Alejandro de Humboldt (Oficios núm. 254 esq. a Muralla, La Habana Vieja)
- Casa de África (Obrapia núm.157 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
- Casa de Artes y Tradiciones Chinas (Salud 313 e/Gervasio y Escobar, Centro Habana)
- Casa de Asia (Mercaderes núm.111 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
- Casa de la Obra Pía (Obrapia núm.158 e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
- Casa de la Poesía (Mercaderes núm. 16 e/ Empedrado y O'Reilly, La Habana Vieja)
- Casa de las Tejas Verdes (Calle 2 núm. 318 esq. a 5ta Avenida. Miramar. Playa)
- Casa de los Árabes (Oficios núm.16 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
- Casa del Benemérito de las Américas Benito Juárez (Obrapia esq. Mercaderes, La Habana Vieja)
- Casa del Vedado (Calle 23 núm. 664 e/ D y E, Vedado, Plaza de la Revolución)
- Casa Estudio Carmen Montilla (Oficios núm.162 e/Amargura y Teniente Rey, La Habana Vieja)
- Casa Museo Juan Gualberto Gómez (Empedrado núm. 359 e/Habana y Compostela, La Habana Vieja)
- Casa Oswaldo Guayasamín (Obrapia núm. 111 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
- Casa Simón Bolívar (Mercaderes núm. 156 e/Obrapia y Lamparilla, La Habana Vieja)
- Casa Titón y Mirtha (Calle Paula 101 entre Damas y Cuba, La Habana Vieja)
- Casa Víctor Hugo (O'Reilly núm.311, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)
- Centro Hispanoamericano de Cultura (Malecón núm. 17 e/Prado y Capdevilla, La Habana Vieja)
- Centro a+ Espacios Adolescentes (Compostela / Teniente Rey y Muralla, La Habana Vieja)
- Cinematógrafo Lumière (Mercaderes núm.14 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja, Ciudad de La Habana)
- Coche Mambí (Churruca e/Oficios y Ave del Puerto, La Habana Vieja)
- Colegio Universitario San Gerónimo de la Habana (Obispo e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
- Convento de San Francisco de Asís, Basílica Menor (Oficios e/Amargura y Churruca, La Habana Vieja)
- Espacio Barcelona-La Habana (Barcelona núm. 63, e/Águila y Amistad, Centro Habana)
- Factoría Habana (O'Reilly núm.308, e/Habana y Aguiar, La Habana Vieja)
- Farmacia Museo Taquechel (Obispo núm. 155 e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)
- Habana Espacios Creativos (Esq. Teniente Rey y Habana, La Habana Vieja)
- Iglesia de San Francisco de Paula (Ave. del Puerto esq. a San Ignacio, La Habana Vieja)
- Maqueta del Centro Histórico (Mercaderes núm.114 e/Obispo y Obrapia, La Habana Vieja)
- Museo Armería 9 de Abril (Mercaderes núm.157 e/Lamparilla y Obrapia, La Habana Vieja)
- Museo Casa Natal de José Martí (Leonor Pérez núm.314 e/Picota y Egido, La Habana Vieja)
- Museo Castillo de la Real Fuerza (Museo Castillo de La Real Fuerza, Plaza de Armas, La Habana Vieja)
- Museo de Arqueología (Tacón núm.12 e/ O'Reilly y Empedrado, La Habana Vieja)
- Museo de Arte Colonial (San Ignacio núm.61, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)
- Museo de Farmacia Droguería Johnson (Obispo núm. 260, esq. a Aguiar, La Habana Vieja)
- Museo de Sitio, antigua Casa del Marino en el Convento de Santa Clara (Calle Cuba, al sur de la Plaza Vieja)
- Museo de la Cerámica Contemporánea Cubana (Mercaderes núm. 27 esq. a Amargura.
- Museo de la Ciudad (Tacón núm.1 e/Obispo y O'Reilly, La Habana Vieja)
- Museo de la Farmacia Habanera (Teniente Rey núm. 261 (41 antiguo) e/Compostela y Habana, La Habana Vieja)
- Museo de la Orfebrería (Obispo núm.113 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
- Museo de la Pintura Mural (Obispo núm.117-119 e/Oficios y Mercaderes, La Habana Vieja)
- Museo de Naipes (Muralla núm. 101, e/San Ignacio e Inquisidor, La Habana Vieja)
- Museo del Automóvil El Garaje (San Ignacio e/ Amargura y Teniente Rey)
- Museo del Chocolate (Mercaderes, esq. a Amargura, La Habana Vieja)
- Museo del Ferrocarril (Cristina y Arroyo, Habana Vieja)
- Museo del Tabaco (Mercaderes núm. 120 e/Obrapia y Obispo, La Habana Vieja)
- Museo Napoleónico (San Miguel núm.1159, Vedado, Plaza de la Revolución)
- Museo Numismático (Obispo #305 e/Aguiar y Habana, La Habana Vieja)
- Museo San Salvador de la Punta (Ave del Puerto y Prado, La Habana Vieja)
- Museo Universitario San Gerónimo (O'Reilly e/San Ignacio y Mercaderes, La Habana Vieja)
- Oratorio San Felipe Neri (Aguiar núm. 402, esq. a Obrapia, La Habana Vieja)
- Palacio de Gobierno (Oficios núm. 211 e/Muralla y Churruca, La Habana Vieja)
- Palacio del Conde Lombillo (Empedrado núm. 1, Plaza de la Catedral, La Habana Vieja)
- Palacio del Segundo Cabo (O'Reilly esq. Tacón, La Habana Vieja)
- Planetario (Mercaderes e/ Muralla y Tte. Rey. Plaza Vieja)
- Quinta de los Molinos (Carlos III esq. a Infanta, Centro Habana)
- Sala de Bomberos Isasi (Mercaderes esq. a Lamparilla, La Habana Vieja)
- Sala de conciertos Ignacio Cervantes (Paseo del Prado esq. a Virtudes, Centro Habana)
- Sala Teatro De La Orden III (Oficios y Churruca, La Habana Vieja)
- Sociedad Dante Alighieri - Comité de la Habana. (Callejón de Jústiz núm. 21 e/Oficios y Baratillo, La Habana Vieja)
- Teatro Las Carolinas (Amargura núm. 61, e/Mercaderes y San Ignacio, La Habana Vieja)
- Teatro Martí (Dragones e/ Prado y Zulueta, La Habana Vieja)
- Teatro Museo de Titeres El Arca (Avenida del Puerto esq. a Obrapia, La Habana Vieja)
- Templete (Baratillo y O'Reilly, Plaza de Armas, La Habana Vieja)
- Vitrina de Valonia (San Ignacio núm. 356 e/Teniente Rey y Muralla, Plaza Vieja, La Habana Vieja)

Boletín digital/Septiembre/2022

Directora Katia Cárdenas, Diseño: Masvidal,

Redacción: Evelyn Fernández, Glenda Pérez Fernández, Minerva Chacón.

Diseño PDF: Patricia Carolina Alfano Leonard

Boletín editado por la Dirección de Gestión Cultural, de la Dirección de Patrimonio Cultural de la Oficina del Historiador de la Ciudad de La Habana

Centro de Información Oficios núm. 8, La Habana Vieja. Correo: informacion2@patrimonio.ohc.cu