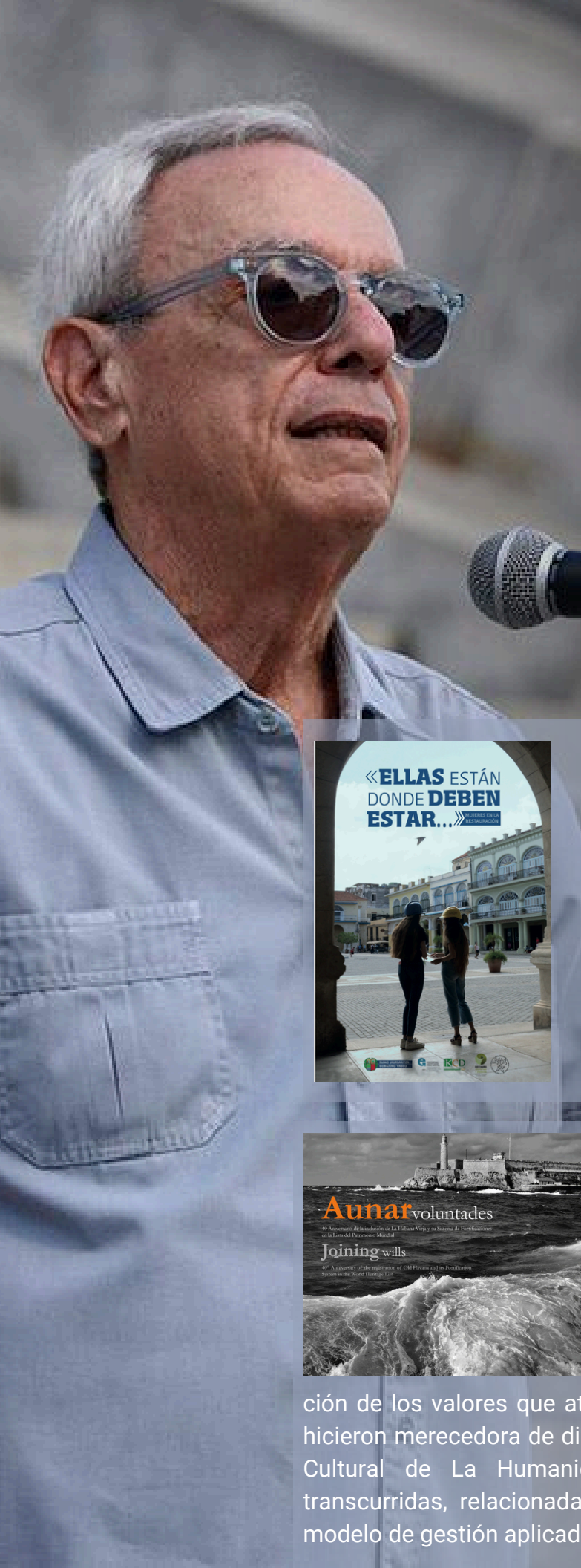


# Programa en homenaje al aniversario 82 del natalicio de Eusebio Leal Spengler



**Miércoles 4 de septiembre 10:00 a.m., en la Calle de Madera de la Plaza de Armas:** Inauguración del curso escolar 2024-2025 en las aulas museo

**Lunes 9 de septiembre 10:00 a.m., en la Biblioteca Pública Rubén Martínez Villena:** Exposición *Leales a Leal*

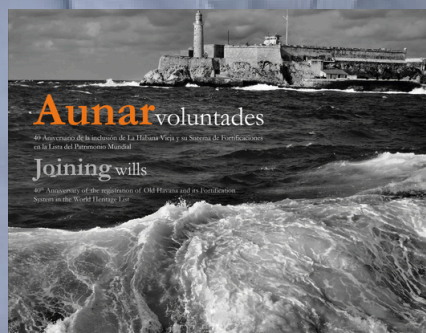
**Martes 10 de septiembre**

**10:00 a.m., en la Casa de África:** Exposición fotográfica y bibliográfica sobre la vida y obra del Dr. Eusebio Leal Spengler

**10:30 a.m., en la sede del proyecto Cultura entre las Manos:** Actividad infantil en homenaje al natalicio de Eusebio Leal Spengler que comprende la visita a las cuatro plazas del Centro Histórico, con alumnos de la escuela para niños/as sordos/as René Vilches Rojas

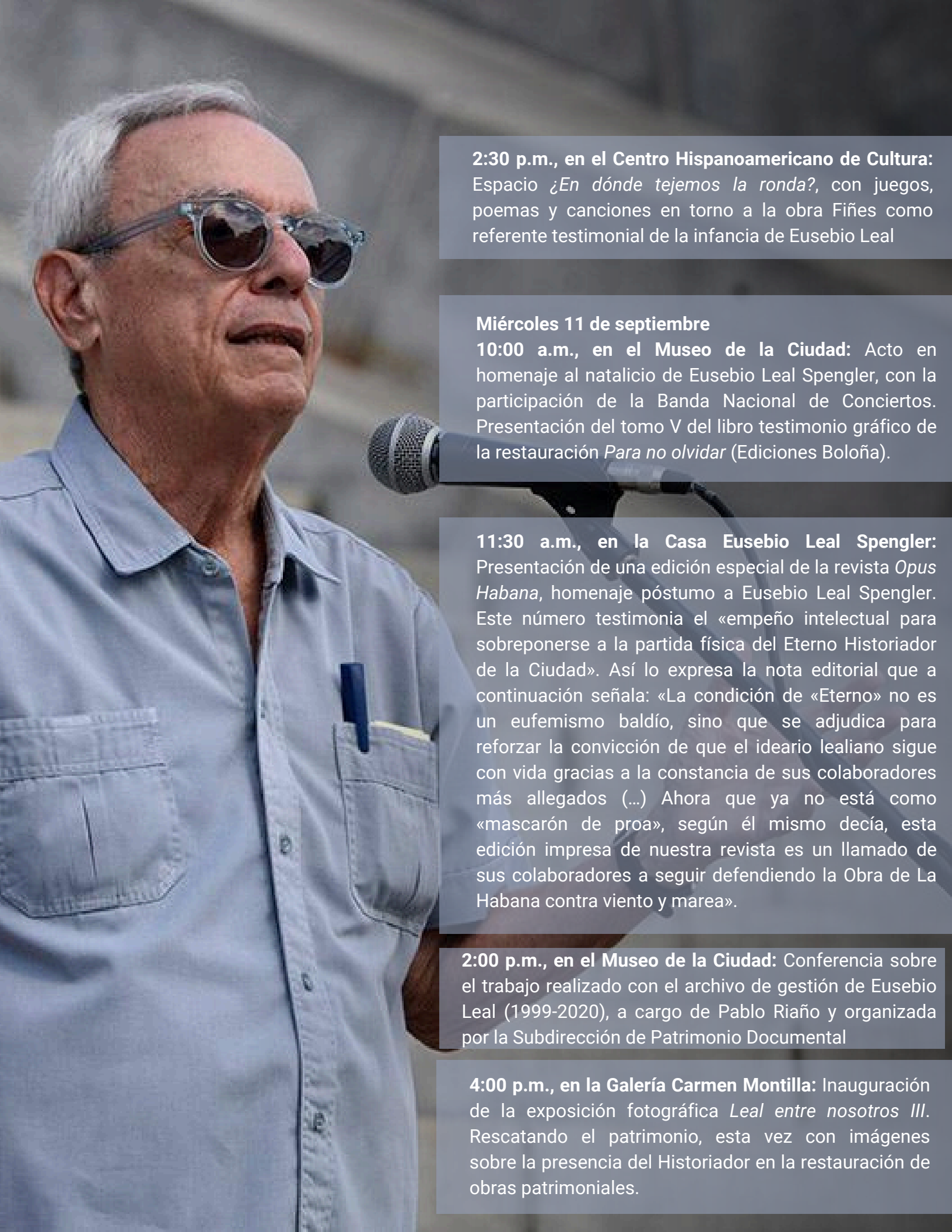


**11:00 a.m., en el Centro de Restauración y Diseño en Cuba (ReDi):** Presentación del libro *Ellas están donde deben estar... Mujeres en la restauración*, realizado como parte del proyecto de cooperación internacional Promoviendo la inclusión sociocultural de las mujeres del Centro Histórico de La Habana, a través de la gestión del patrimonio cultural y la atención psicosocial con perspectiva de género, con la ONG Kultura, Comunicación y Desarrollo (KCD ONGD) y financiamiento de la Agencia Vasca de Cooperación para el Desarrollo.



**2:00 p.m., en el Centro para la Interpretación de las Relaciones Culturales Cuba-Europa (Palacio del Segundo Cabo):** Presentación del libro *Aunar voluntades*, editado por el Plan Maestro de la OHCH para la celebración del aniversario 40 de la Declaratoria de Patrimonio de la Humanidad al Centro Histórico y su sistema de fortificaciones. El texto recoge de manera sintética desde la conformación

de los valores que atesora La Habana y su sistema de fortificaciones, que la hicieron merecedora de distinciones tales como Monumento Nacional y Patrimonio Cultural de La Humanidad, hasta una cronología de las diversas etapas transcurridas, relacionadas con su protección y rehabilitación, incluido el nuevo modelo de gestión aplicado desde el Decreto Ley 143 de octubre de 1993.



**2:30 p.m., en el Centro Hispanoamericano de Cultura:** Espacio *¿En dónde tejemos la ronda?*, con juegos, poemas y canciones en torno a la obra *Fiñes* como referente testimonial de la infancia de Eusebio Leal

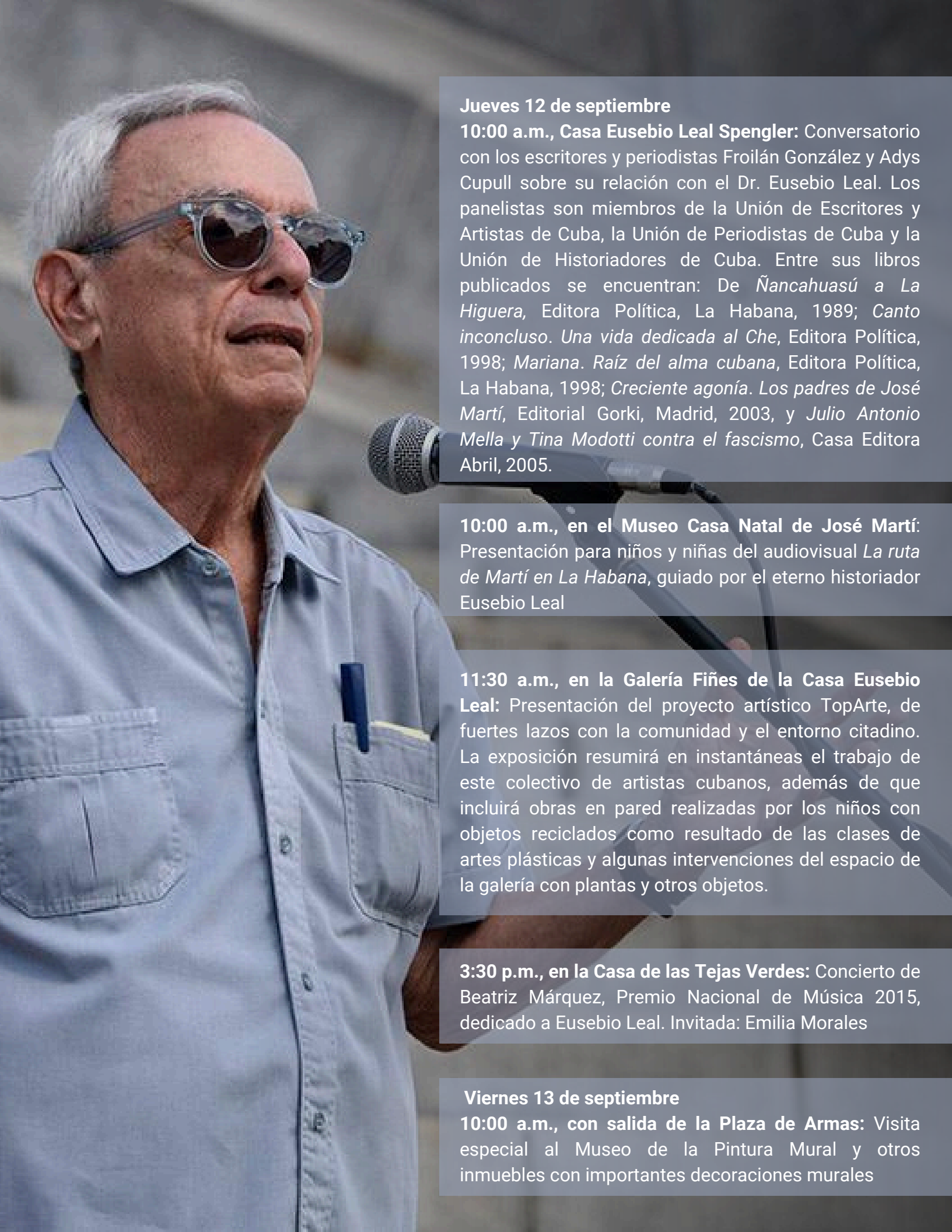
**Miércoles 11 de septiembre**

**10:00 a.m., en el Museo de la Ciudad:** Acto en homenaje al natalicio de Eusebio Leal Spengler, con la participación de la Banda Nacional de Conciertos. Presentación del tomo V del libro testimonio gráfico de la restauración *Para no olvidar* (Ediciones Boloña).

**11:30 a.m., en la Casa Eusebio Leal Spengler:** Presentación de una edición especial de la revista *Opus Habana*, homenaje póstumo a Eusebio Leal Spengler. Este número testimonia el «empeño intelectual para sobreponerse a la partida física del Eterno Historiador de la Ciudad». Así lo expresa la nota editorial que a continuación señala: «La condición de «Eterno» no es un eufemismo baldío, sino que se adjudica para reforzar la convicción de que el ideario lealiano sigue con vida gracias a la constancia de sus colaboradores más allegados (...) Ahora que ya no está como «mascarón de proa», según él mismo decía, esta edición impresa de nuestra revista es un llamado de sus colaboradores a seguir defendiendo la Obra de La Habana contra viento y marea».

**2:00 p.m., en el Museo de la Ciudad:** Conferencia sobre el trabajo realizado con el archivo de gestión de Eusebio Leal (1999-2020), a cargo de Pablo Riaño y organizada por la Subdirección de Patrimonio Documental

**4:00 p.m., en la Galería Carmen Montilla:** Inauguración de la exposición fotográfica *Leal entre nosotros III*. Rescatando el patrimonio, esta vez con imágenes sobre la presencia del Historiador en la restauración de obras patrimoniales.



### **Jueves 12 de septiembre**

**10:00 a.m., Casa Eusebio Leal Spengler:** Conversatorio con los escritores y periodistas Froilán González y Adys Cupull sobre su relación con el Dr. Eusebio Leal. Los panelistas son miembros de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, la Unión de Periodistas de Cuba y la Unión de Historiadores de Cuba. Entre sus libros publicados se encuentran: *De Ñancahuasú a La Higuera*, Editora Política, La Habana, 1989; *Canto inconcluso. Una vida dedicada al Che*, Editora Política, 1998; *Mariana. Raíz del alma cubana*, Editora Política, La Habana, 1998; *Creciente agonía. Los padres de José Martí*, Editorial Gorki, Madrid, 2003, y *Julio Antonio Mella y Tina Modotti contra el fascismo*, Casa Editora Abril, 2005.

**10:00 a.m., en el Museo Casa Natal de José Martí:** Presentación para niños y niñas del audiovisual *La ruta de Martí en La Habana*, guiado por el eterno historiador Eusebio Leal

**11:30 a.m., en la Galería Fiñes de la Casa Eusebio Leal:** Presentación del proyecto artístico TopArte, de fuertes lazos con la comunidad y el entorno ciudadano. La exposición resumirá en instantáneas el trabajo de este colectivo de artistas cubanos, además de que incluirá obras en pared realizadas por los niños con objetos reciclados como resultado de las clases de artes plásticas y algunas intervenciones del espacio de la galería con plantas y otros objetos.

**3:30 p.m., en la Casa de las Tejas Verdes:** Concierto de Beatriz Márquez, Premio Nacional de Música 2015, dedicado a Eusebio Leal. Invitada: Emilia Morales

### **Viernes 13 de septiembre**

**10:00 a.m., con salida de la Plaza de Armas:** Visita especial al Museo de la Pintura Mural y otros inmuebles con importantes decoraciones murales

**2:00 p.m., en el Museo Napoleónico:**

Espacio *Leal diplomático*, un acercamiento al vínculo de Eusebio Leal con la diplomacia francesa,

a través de la presentación de la reapertura del Museo Napoleónico de La Habana en 2011 y la visita de la princesa Alice de Foresta



**2:00 p.m., en la Casa Víctor Hugo:**

Presentación del grupo infantil La Colmenita de Casa Blanca, dedicada al libro *Fiñes*, de Eusebio Leal



**Sábado 14 de septiembre, 11:00 a.m., en la Casa de las Tejas Verdes:**

Exposición fotográfica *Homenaje*, realizada con las fotos seleccionadas del trabajo final de los participantes en el taller «Iniciando los caminos de la fotografía», impartido durante el proyecto Rutas y Andares 2024

**Jueves 19 de septiembre, 3:00 p.m., en la Casa de África:**

Espacio Griot, con fábulas africanas dirigida a los niños del aula museo, a cargo del grupo teatral El Arca