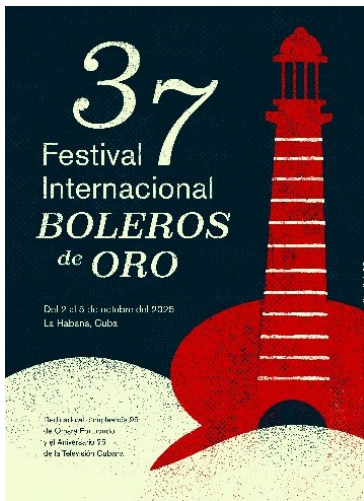




37 COLOQUIO INTERNACIONAL "BOLEROS DE ORO"

Organizado por la Sección de Musicología de la Asociación de Músicos de la UNEAC y el Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana

2 y 3 de octubre de 2025

Sala Villena de la UNEAC

Dedicado a:

95 cumpleaños de Omara Portuondo

75 años de la fundación de la Televisión Cubana

Jueves, 2 de octubre

SESIÓN MAÑANA

9:30 am – 10:00 am: BIENVENIDA DE LOS PARTICIPANTES

10:00 am - 11:00 am: PANEL INAUGURAL: El bolero como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. Una declaratoria binacional.

Moderadora: Lic. MABEL CASTILLO MOMPIÉ (Musicóloga, Presidenta de la Asociación de Músicos de la UNEAC).

Panelistas: CECILIA MARGAONA (Coordinadora de la Inscripción del Bolero en la UNESCO; México); PAVEL GRANADOS (Investigador, escritor, Presidente del Canal 22; México); MS.c. LEANNELIS "LEA" CÁRDENAS (Musicóloga, Directora del Centro Investigación y Desarrollo de la Música Cubana); MS.c. SONIA VIRGEN PÉREZ MOJENA (Presidenta del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural); MS.c. ÁNGEL MICHEL ALEAGA HUNG (Jefe de grupo de Patrimonio Cultural Inmaterial del Consejo Nacional de Patrimonio Cultural) y RAFAEL LARA (Metodólogo Nacional de Cultura Popular, experto UNESCO e Investigador).

11:00 am – 11:30 am. PANEL UNESCO: Procesos de candidatura para la Inscripción en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial.

Moderadora: MS.c. LEANNELIS "LEA" CÁRDENAS (Musicóloga, Directora del Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana).

Panelistas: Dr. FRANCISCO "PANCHO" LÓPEZ (Experto en Convenciones UNESCO; México) y ALEJANDRO GUMÁ (Oficina Nacional del programa Transcultura).

11:30am - 12:00 m: PONENCIA: Omara y el bolero / MS.c. YURIEN HEREDIA (Musicóloga; Vicepresidenta Sección de Musicología de la UNEAC).

12.00 m - 12:30 pm: PONENCIA: Ausencia no quiere decir olvido. 20 años del Diccionario Mujer y Música / MS.c. Alicia Valdés (Musicóloga).

12:30 pm - 1:45 pm: PRESENTACIÓN Y PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL: Voces del feeling (ICS; 2025) / Dirección: ROSALÍA ARNÁEZ y MARILÚ MACÍAS.

Moderadora: MS.c. NERIS GONZÁLEZ BELLO (Musicóloga; Presidenta de la Sección de Musicología de la UNEAC).

Presentan: ROSALÍA ARNÁEZ (Locutora de radio, TV y espectáculos; pedagoga) y MARILÚ MACÍAS (Realizadora audiovisual).

1:45 pm - 2:00 pm: RECESO

SESIÓN TARDE

2:00 pm - 2:45 pm: PANEL: El bolero en la radio y la televisión cubana / Homenaje a la Televisión Cubana en su 75 aniversario.

Moderadora: MS.c. YURIEN HEREDIA (Musicóloga. Vicepresidenta Sección de Musicología de la UNEAC).

Panelistas: ROSALÍA ARNÁEZ (Locutora de radio, TV y espectáculos; pedagoga); ARNALDO DÍAZ (Director artístico y de TV) y MIREYA YORKA (Directora de TV).

2:45 pm - 3:30 pm: PRESENTACIÓN DE REVISTAS DE MÚSICA.

2:45 pm – 3:00 pm: **Revista La Corchea** (No. 1 y No. 2; 2025) / Presentan: MS.c. THALÍA FUENTES (Periodista; Directora de La Corchea), MS.c. INDIRA FAJARDO (Presidenta del Instituto Cubano de la Música) y YUNIER MORALES (Miembro del Consejo Editorial de La Corchea).

3:00 pm – 3:15 pm: **El Sincopado Habanero** (Vol. X, Enero-Junio; 2025) / Presenta: MS.c. ADRIA SUÁREZ-ARGUDÍN (Gestora cultural; Coordinadora editorial y diseñadora gráfica de El Sincopado Habanero).

3:15 pm – 3:30 pm: **Revista Clave** (No. 1-2; 2024) / Presentan: MS.c. AILER PÉREZ GÓMEZ (Musicóloga; CIDMUC).

3:30 pm - 4:30 pm: SECCIÓN: DETRÁS DE LA PORTADA A TIEMPO DE BOLERO.

3:30 pm – 4:00 pm: **Presentación del álbum: Entre boleros** / Presenta: MS.c. LEANNELIS "LEA" CÁRDENAS (Musicóloga, Directora del Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana).

4:00 pm – 4:30 pm: **Presentación del álbum: Boleros con swing** / Premio Cubadisco 2025 (Producciones Colibrí) / Presentan: DAYRON ORTEGA (Guitarrista y Productor musical) y ADRIANA PAZOS TACORONTE (Directora de Producciones Colibrí).

Viernes, 3 de octubre

SESIÓN MAÑANA

10:00 am - 10:30 am: PONENCIA: Las peñas de bolero como práctica sociocultural / MS.c LEANNELIS CÁRDENAS (Musicóloga, Directora del Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana).

10:30 am - 11:30 am: PANEL: La figura del portador en la práctica comunitaria del bolero.

Moderadora: MS.c LEANNELIS CÁRDENAS (Musicóloga, Directora del Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana).

Panelistas: CASTELIO SABORIT (Músico), GILBERTO CASTILLO (Portador y compositor de boleros), ADA OVIEDO (Investigadora) y otros portadores líderes de peñas comunitarias.

11:30 am - 12:00 m: PONENCIA: El bolero en los discos de vinilo / RAFAEL VALDIVIA (Músico; Coleccionista de vinilos).

12:00 m - 1:30 pm: PROYECCIÓN DEL DOCUMENTAL: La razón no valía (Bis Music y RTV Comercial; 2018) / Dirección: FELIPE MORFA y MAYRA MARÍA GARCIA.

Moderadora: MS.c. NERIS GONZÁLEZ BELLO (Musicóloga; Presidenta de la Sección de Musicología de la UNEAC).

Presentan: MAYRA MARÍA GARCIA (Productora ejecutiva Bis Music) y FRANK PADRÓN (Crítico de arte). **1:30 pm - 2:00 pm: RECESO**

SESIÓN TARDE

2:00 pm - 3:00 pm: SECCIÓN: DETRÁS DE LA PORTADA A TIEMPO DE BOLERO.

2:00 pm – 2:30 pm: Presentación de discos: Ellos y ellas cantan boleros (EGREM) / Presenta: MS.c. ÉLSIDA GONZÁLEZ (Musicóloga; Productora ejecutiva EGREM).

2:30 pm - 3:00 pm: Presentación del álbum: Tiempo para un buen bolero / Varios autores (Bis Music; 2025) / Presentan: MS.c. NERIS GONZÁLEZ BELLO (Musicóloga; Gerente General de Bis Music) y Lic. JOSÉ MANUEL GARCÍA (Gerente de Producción de Bis Music).

3:00 pm - 4:00 pm: CLASE DEMOSTRATIVA: El bolero y las jóvenes generaciones / ROBERTINA MORALES (Repertorista y pedagoga) y jóvenes cantantes egresados de las academias de música.

EQUIPO DE REALIZACIÓN

Presidenta de la Asociación de Músicos de la UNEAC
MABEL SULAY CASTILLO MOMPIÉ

Presidenta de la Sección de Musicología y del Comité Académico
NERIS GONZÁLEZ BELLO

Comité Académico
YURIEN HEREDIA FIGUERAS, LEANNELIS CÁRDENAS DÍAZ y MABEL SULAY CASTILLO MOMPIÉ

Comunicación
YURIS NÓRIDO RUÍZ CABRERA/Vicepresidente UNEAC y YIMEL DÍAZ MALMIERCA/Directora de Comunicación UNEAC

Producción
YANARA BASALLO LOZANO y ANA IRIS BLANCO MARTÍNEZ

Medios audiovisuales y sonido
DAYKEL LÓPEZ LAZO Y LUIS BRAYAN MARZAN BLANCO



UNIÓN DE ESCRITORES
Y ARTISTAS DE CUBA



Instituto Cubano
de la Música



Instituto de
Información y
Comunicación
Social



DIRECCIÓN DE CULTURA



Presencia Latinoamericana S.A. de C.V.